

# Leseempfehlungen von Frau Dr. Budeus-Budde

© Roswitha Budeus-Budde, Hilde Elisabeth Menzel, Marlene Zöhrer

## Realistische Jugendromane für die Unterstufe

**Howard, Greg:** **Ein Flüstern im Wind**

dtv Reihe Hanser, 2020

ISBN 978-3-423-64072-5

€ 14.95

Weil sich der 11jährige Riley schuldig am Tod seiner Mutter fühlt (warum erfährt man erst gegen Ende der Geschichte) träumt er sich in eine Parallelwelt, in der die Mutter entführt wurde. Er glaubt, dass die sog. „Flüsterer“, kleine Wesen aus dem Wald, von denen die Mutter ihm immer Geschichten erzählt hatte, ihm vielleicht bei der Suche helfen können. Zusammen mit seinem Freund, dem dicken Gary, und seinem alten Hund beschließt er im Wald zu campen, um die Flüsterer zu finden. Der Ausflug in den Wald wird ein Abenteuer, das ihm hilft, endlich den Tod der Mutter zu akzeptieren. Schön erzählt und ein Held, den man einfach lieben muss. Ab 11

**Kaurin, Marianne:** **Irgendwo ist immer Süden**

Woow books, 2020

ISBN 978-3-96177-050-2

€ 15.-

Die elfjährige Ina lebt mit ihrer arbeitslosen Mutter in schwierigen sozialen Verhältnissen. In ihrer Klasse sind fast nur Kinder aus reichen Elternhäusern. Als Vilmer neu in die Klasse kommt, wird er sofort als Looser abgestempelt. Als dann alle erzählen sollen, wohin sie in den Sommerferien fahren, spricht Ina davon, mit ihrer Mutter in den „Süden“ zu fahren. Vilmer, der in Inas Nachbarschaft wohnt, ist auch zuhause geblieben und hat eine tolle Idee, und die Ferien werden doch noch wunderschön für beide. Doch als ihre reichen Klassenkameradinnen aus den Ferien zurückkommen, verleugnet Ina ihren Freund, und er zieht sich tief verletzt zurück. Bei Schulbeginn bekennt sie sich aber zu ihm und es gibt doch noch ein Happy End. Eine sehr schöne Freundschaftsgeschichte vor dem Hintergrund sozialer Spannungen in Norwegen. Ab 11/12

**Lapointe, Stéphanie:** **Fanny Cloutier – Das Jahr, in dem mein Leben einen Kopfstand machte. Tagebuchroman, Band 1**

Löwe, 2020

ISBN 978-3-7432-0764-6

€ 16.95

In ihrem lustig und aufwändig illustrierten Tagebuch erzählt die 14jährige Fanny, wie sie von ihrem Vater, mit dem sie seit dem Tod ihrer Mutter vor 11 Jahren allein lebt, von Montreal in das Provinznest Sainte-Lorette an einem großen See geschickt wird, weil er mit einer Erfindung nach Japan eingeladen wurde. Dort lebt sie bei der Schwester ihrer Mutter und findet Freunde, die ihr helfen die vom Vater verschwiegene Wahrheit über den Unfalltod ihrer Mutter heraus zu finden.

Eine gelungene Mischung aus Teenie-Gefühlen und Familien-Krimi. Ab 11/12

**Nielsen, Susin:** **Adresse unbekannt**

Urachhaus, 2020

ISBN 978-3-8251-5226-0

€ 17.-

In diesem Kinderbuch aus Kanada geht um das Thema Obdachlosigkeit, erzählt aus Sicht des 13jährigen Felix. Seine Mutter ist immer weiter abgerutscht und lebt jetzt mit Felix in einem Bus, was zu trickreichen Versteckspielen führt, denn sie glauben, dass Felix in ein Heim muss, wenn die Wahrheit ans Licht kommt. Dass er seine Freunde und Lehrer immer wieder anlügen muss, ist schlimm für Felix, vor allem als sein Lehrer ihn zu einem Fernseh-Quiz für Jugendliche anmeldet, weil er ein so phänomenales Gedächtnis hat. Er gewinnt den Wettbewerb und damit 1000 \$, über die er aber erst verfügen kann, wenn er 18 Jahre alt ist. Als dann die Wahrheit ans Licht kommt, erfährt Felix große Hilfsbereitschaft, und die Zeit im Bus hat ein Ende. Eine sehr eindringlich erzählte Geschichte voller Situationskomik und mit einem ungemein liebenswerten Helden. Ein Lieblingsbuch ab 11

**Monrad, Anne-Sophie: Fashion victim**

Dtv, München 2020

ISBN 978-3-423-74063-0

€ 16.95

Die Autorin erzählt von ihren 10jährigen Erfahrungen als Model in der Modebranche. Es sind hier mehr die Schattenseiten, die gezeigt werden, wie das Ausnutzen durch brutale Modelagenturen, der Kampf gegen sich selbst, um die absurden und gefährlichen Schlankheitsvorgaben zu erfüllen, die Übergriffe der Fotografen und die undurchschaubaren Arbeitsabläufe, zu Ungunsten der Models. Ab 11

**Woltz, Anna: Haifischzähne**

Carlsen, 2020

ISBN 978-3-551-55515-1

€ 10.-

Zwei 11Jährige sind aus unterschiedlichen Gründen von zuhause ausgerissen. Atlanta, weil sie beschlossen hat, mit dem Fahrrad ohne Pause die 360 km rund um das Ijsselmeer zu fahren. Sie will mit magischem Denken das Schicksal herausfordern, denn- wie der Leser im Laufe der Geschichte erfährt –ihre Mutter bekommt am nächsten Tag das Untersuchungsergebnis nach ihrer Chemotherapie gegen Brustkrebs und davon hängt ab, ob sich eine OP noch lohnt. Finley ist ausgerissen, weil er einen schlimmen Streit mit der Mutter hatte. Aus Zorn nimmt er ihre Glücksbringer, zwei Haifischzähne (daher der Titel des Buches), mit, die sie am nächsten Tag für ihre Fahrprüfung braucht. Als Atlanta merkt, dass sie die 360 km nicht schaffen kann, ist sie am Boden zerstört, aber die Idee, stattdessen Finleys Mutter die Haifischzähne zurück zu bringen, sozusagen als Ersatz für ihr Versagen, hilft ihr. Es gibt ein doppeltes Happy End und eine zarte unschuldige Liebesgeschichte zwischen den beiden Helden. Wunderschön erzählt. Ab 10

**Stratton, Allan: Zoe, Grace und der Weg zurück nach Hause**

Hanser, 2020

ISBN 978-3-446-26820-3

€ 16.50

Der Roman, der in Kanada spielt, wird aus Sicht der ca 15jährigen Zoe erzählt. Ihre beste Freundin ist ihre Granny Grace, die sie innig liebt. Seit dem Tod ihres Mannes lebt diese allein im sog. „Vogelhaus“, dem alten Familienhaus der Familie. Oma Grace baut in der letzten Zeit sehr ab, sie wirkt ungepflegt und sammelt Müll, den sie im Haus stapelt. Zoe stört das nicht, aber die Eltern stecken Oma Grace gegen ihren und Zoes Willen in ein Pflegeheim für Alzheimer-Patienten. Beim Aufräumen in ihrem Haus kommt Zoe einem Familiengeheimnis um den angeblich gestorbenen Bruder ihrer Mutter, Teddie, auf die Spur. Nach einem schlimmen Mobbing-Vorfall in der Schule und Streit mit ihren Eltern, holt Zoe ihre Granny aus dem Heim und fährt mit ihr nach Toronto zu ihrem Sohn Teddie. Und damit beginnt ein großes Abenteuer mit einem sehr überraschenden Happy End. Guter Roman zu den wichtigen Themen Demenz, Mobbing in der Schule und Transsexualität. Ab 12

**Quitterer, Stepha: Weltverbesserer für Anfänger**

Gerstenberg, 2020

ISBN 978-3-8369-6024-3

€ 16.-

Als in einer Schule ein Wettbewerb ausgerufen wird, wer die besten Ideen hat, die Welt zu retten, kommen einige Schüler aus der 7. auf die Idee, den Bewohnern im Altenheim das Leben schöner zu machen. Daraus entstehen irrwitzige Szenen mit Ironie, galligem Humor und unverrückbarem Gefühl für Gerechtigkeit, erzählt in einer trockenen, treffenden Sprache, die sehr an Christine Nöstlinger erinnert. Ab 12

**Pyron, Bobby: Solange wir zusammen sind**

Thienemann, 2020

ISBN 978-3-522-18549-3

€ 15.-

Die elfjährige Piper erzählt, wie ihre Familie durch eine Serie von Unglück und Pech obdachlos geworden ist. Nun ziehen sie per Bus durch das Land, und als sie in Colorado landen, müssen sie in eine Notunterkunft ziehen. Im Park lernt Piper eine alte Frau namens Jewel kennen, die einen süßen kleinen Hund (Baby) mit sich herumträgt. Sie kann nicht in die Notunterkunft ziehen, weil Hunde dort nicht erlaubt sind und wirkt verwirrt. Als sie sehr krank wird, muss in ein Krankenhaus, wo sie den Hund nicht mitnehmen kann. Aber die Obdachlosen im Park halten zusammen und die ruppige, aber mutige Ree schafft es „Baby“ ins Krankenhaus zu schmuggeln, um Jewel eine Freude zu machen.

Als Baby danach ganz allein den Weg durch die Stadt bis ins Krankenhaus zu ihrem Frauchen findet, wird er eingefangen und kommt in ein Tierheim. Wie es Piper und den Obdachlosen vom Park gelingt, Jewel und ihren kleinen Hund wieder zu vereinen, erzählt diese Geschichte sehr berührend. Ab 11

## Realistische Jugendromane für die Mittelstufe:

**Coplin, Lea:** **Für eine Nacht sind wir unendlich**

dtv, München 2020

ISBN 978-3-423-74060-9

€ 12.95

Zwei treffen sich auf einem Open-Air-Festival in Gladstone. Beide werden sich hier von ihren Partnern trennen und treffen zufällig aufeinander. Obwohl sie sich fremd sind, und wissen, sie haben nur einen Tag und eine Nacht, erzählen sie sich bald ihre Geschichten und erleben einen One-Night-Stand, der wohl doch der Anfang von wahrer Liebe ist. Ohne Tabus, mit Ironie und auch viel Gefühl und Beschreibung der Musikszene, wird hier die heftige Annäherung zweier Jugendlicher geschildert. Ab 14

**Downham, Jenny:** **Ich war der Lärm, ich war die Kälte**

Cbj, 2020

ISBN 978-3-570-19582-9

€ 18.-

Ein Mädchen flippt aus, der neue Mann der Mutter ist ein charmanter Mistkerl. Immer, wenn er anfängt, die Mutter oder die kleine Schwester zu tyrannisieren, reagiert sie aggressiv, um ihn abzulenken. Sie wird von ihm streng bestraft. Erst langsam entwickelt sich die Wahrheit in dieser Geschichte. Und am Schluss gelingt es, ihn zwar nicht von der Familie zu trennen, aber er wird gezähmt. Trotz mancher Klischees, eine Beispielgeschichte, die bedrängten Jugendlichen helfen will. Am Schluss die Adressen von Hilfsorganisationen. Ab 13

**Feldhaus, Hans-Jürgen:** **Kurve kriegen. Roadtrip mit Wolf**

Dtv junior, München 2020

ISBN 978-3-423-74054-8

€ 14.95

Sehr unterhaltsame, irre komische Ferienlektüre. Fünf Jugendliche, alle durchgeknallt, irgendwie auf der Flucht vor Liebe, Verantwortung und dem Leben, treffen zufällig aufeinander und fahren zusammen mit einem alten Bully durch die Schweiz, Frankreich, Italien nach Korsika. Mitglied der Truppe ein halbzahmer Wolf, den sie auf der Insel in die Freiheit entlassen wollen. Trotz der Probleme, frech erzählt, mit sehr vielen Dialogen, und natürlich geht es für alle gut aus. Ab 13

**Gordon, Kate:** **Girl running, boy falling**

Carlsen, 2020

ISBN 978-3-551-58416-8

€ 16.-

Fünf australische Jugendliche, eng befreundet und eine gute Clique, im Mittelpunkt Therese, die Ich-Erzählerin. Es beginnt wie ein gut erzähltes Streiflicht auf das Leben der Einzelnen und ihrer Familien, bis Wally aus der Gruppe, der beste Freund von Therese, in den sie verliebt ist, sich umbringt. Sehr eindringlich wird die Verzweiflung der Freunde dargestellt, besonders Therese kann es nicht fassen, weil sich diese Tat nicht ankündigte. Ab 13

**Hoch, Nora:** **Das Salzwasserjahr**

dtv, München 2020

ISBN 978-3-3423740616

€ 10.99

Der 16jährige Jannick geht ein Jahr als Austauschschüler nach Australien, und als seine neue Familie ihn erst Stunden später vom Flughafen abholt, ahnt er schon, dass diese Zeit nicht so einfach werden wird. Mit viel Empathie gelingt es ihm, nicht nur am Strand und in der Schule Freunde zu finden, sondern auch seine Gastelternfamilie zu verstehen. Und trotz der Probleme schreibt die Autorin eine sommerleichte Geschichte, die Lust darauf macht, die Welt zu entdecken. Ab 13

**Lange, Erin Jade** **Firewall**

Magellan, 2020

ISBN 978-3734850455

€ 16.-

An der Highschool will eine Gruppe von Cyberspezialisten gegen Cybermobbing vorgehen. Der Held, ein Spezialist, gerät zwischen die Fronten. Es geht um Macht und Schuld, die gerade durchs Internet unter Jugendlichen schreckliche Dimensionen annehmen, weil durch die Anonymität der Sinn für Verantwortung schwindet. Sehr spannend und authentisch erzählt. Ab 13

**Kenwood, Nina: In meinem Kopf klangs irgendwie besser**

Carlsen, 2020 ISBN 978-3-551-58411-3 € 13.-

Diese typisch amerikanische High-school-Geschichte erzählt, wie das Mädchen Natalie geschockt wird, als ihre Eltern ankündigen, sich trennen zu wollen. Eine Hilfe sind ihr ihre besten Freunde, die aber jetzt ein Liebespaar sind. Sie muss ihre Introvertiertheit und ihre Selbstzweifel überwinden und ein eigenes (Liebes-) Leben beginnen. Eine Coming-of-Age-Geschichte, die Mut macht, auch durch das Happy End. Ab 13

**Kreslehner, Gabi: Nils geht**

Tyrolia, 2020 ISBN 978-3702238438 € 16.95

In einer Klassengemeinschaft herrscht eine Hackordnung, die die Gesellschaft spiegelt. Das Opfer, die Mitläufer und der Reiche, der mobbt und quält. Die Mädchen stehen zwischen den Gruppen. Erzählt als Verhörprotokoll, denn Nils, das Opfer, wird so fertig gemacht, dass er wegläuft und die Polizei jeden Einzelnen in der Klasse befragt. Auch die Lehrer, die versagen. Besondere Sprache und keine Schwarz-Weiß-Malerei. Gut für Diskussionen. Ab 12

**Lindbäck, Johanna, Landkarte für Verliebt und andere Verirrte**

Urachhaus, 2020 ISBN 978-3-8251-5185-0 € 17.-

Ergreifende sehr intensive Liebesgeschichte, mit allen Wirren und Emotionen der Pubertät, in der beide Protagonisten abwechselnd erzählen, wie unglaublich schwierig die ersten Annäherungen sein können. Ab 13

**Niven, Jennifer: Für einen Sommer unsterblich**

Fischer KJB, 2020 ISBN 978-3-7373-5807-1 € 15.-

Titel und Cover sind leider irreführend. Es sind zwar bekannte Motive, Eltern trennen sich, die Erzählerin ist zutiefst geschockt, muss Heimort und Freunde verlassen und zieht mit der Mutter auf eine einsame Insel vor Georgia. Hier findet sie ihre erste Liebe. Aber diese Geschichte ist zum Teil die Autobiografie der Autorin und von starken Frauen, wie Großmutter und anderen Verwandten wird erzählt. Dadurch wird alles sehr authentisch und irgendwie realer und spannender. Ab 13

**Nymphius, Jutta: Oben ohne**

Tulipan, 2020 ISBN 978-3-6429-488-0 € 13.-

Auf YouTube bastelt sich Amelie einen Traumkörper, und sieht ein Mädchen, das sich wohl fühlt und nicht so einen riesigen Busen hat wie sie selbst, den sie unter großen Hemden ihres Vaters zu verstecken sucht. Ihr Selbstbewusstsein ist ziemlich gering, die angesagten Schönen in ihrer Klasse nutzen sie aus und erwarten, dass sie ihnen die Hausaufgaben macht. Bis ein neues Mädchen auftaucht, das ihr hilft, den begehrtesten Jungen der Schule zu treffen. Diese sehr direkte und auf den Punkt geschriebene Geschichte will warnen, denn dieser Junge ist ein Hallodri, der sie dazu bringt, ihm oben-ohne- Bilder zu schicken, die dann die ganze Schule kennt. Das Thema ist wichtig und darum kann man akzeptieren, dass manches doch zu glatt läuft, nebenbei die Eltern sich wieder versöhnen und auch der Kinderfreund von Amelie auf einmal eine besondere Rolle spielt. Ab 12

**Wheattle, Alex: Home girl**

Kunstmann, 2020 ISBN 978-3956143557 € 18.-

Herzerreißend und beeindruckend und hart realistisch, die Geschichte des Heimmädchens Naomi, das nach verschiedenen Pflegefamilien jetzt bei einem schwarzen Elternpaar untergebracht wird. Und hier als Weiße zum ersten Mal Rassenhass vom Großvater der Familie spürt. Das Besondere ist die Ambivalenz der Geschichte. Immer wieder werden bei ihr, Als Ich-Erzählerin) ihre wahren Bedürfnisse nach Nähe und Verständnis durch ihre Freundin aus dem Heim unterdrückt, die ihr wie ein böser Engel ständig Misstrauen gegen jeden einredet. Ab 13

## Fantasy für die Unterstufe

**Applegate, Katherine: Endling – Die Suche beginnt**

dtv Reihe Hanser, 2020

ISBN 978-3-423-64062-6

€ 15.95

Im fiktiven Land Nedarra herrscht der Tyrann Murdano. Es gibt dort außer Menschen und Tieren noch seltsame Zwischenwesen, so genannte Darkins. Es sind Hunde ähnliche Wesen, die wie Menschen sprechen und aufrecht gehen können. Eine besondere Eigenschaft der Darkins ist, dass sie nie lügen und sofort erkennen, wenn ein Lebewesen die Unwahrheit sagt. Wegen ihres feinen, goldenen Fells werden sie gnadenlos von Wilderern gejagt und sind vom Aussterben bedroht. Daher der Name „Endling“. (Nicht zu verwechseln mit der Fernsehserie, die gerade läuft !). Zu ihnen gehört auch die Heldin Byx, aus deren Sicht die Geschichte erzählt wird. Nun hat der Tyrann Murdano beschlossen, diese besonderen Wesen nach und nach auszurotten. Als Byx´ Rudel von Soldaten grausam ausgerottet wird, bleibt sie als einzige übrig. Weil sie glaubt, dass es im Norden des Landes noch andere Darkins gibt, macht sie sich auf, sie zu suchen. Sie findet Freunde und begibt sich auf eine Reise voller Gefahren, Verrat, Grausamkeiten und Abenteuer. Sehr originell und spannend. Ab 11

**Applegate, Katherine: Endling – Weggefährten und Freunde**

dtv Reihe Hanser, 2020

ISBN 978-3-423-64069-5

€ 15.95

Im zweiten Band reist Byx zusammen mit ihren Freunden Khara, Tobble, Renzo und Gambler auf beschwerlichen Wegen nach Norden, um die letzte Dalkin-Kolonie zu finden. Doch es herrscht Krieg, und Byx und ihre Freunde müssen große Gefahren meistern, bis sie endlich das Land der Dalkins finden. Ab 11

**Flanagan, Liz: Drachentochter**

von Hacht Verlag 2020

ISBN 978-3-96826-000-6

€ 18.-

Die Geschichte spielt auf der Insel Arvosi, auf der die so genannten Norländer herrschen. Sie hatten die früheren Bewohner der Insel vertrieben und mit ihnen verschwanden die Drachen, die früher auf der Insel herrschten. Im Mittelpunkt der Geschichte steht Milla, die als Baby gefunden wurde, und deren Herkunft unbekannt ist. Sie lebt als Zofe und Freundin der Zwillingsskinder Tarya und Isak im Haus des reichen Kaufmanns Nestan. Eines Tages wird sie Zeugin eines Mordes an einem Fremden, der eine Tasche mit 4 Dracheneiern zu Nestan bringen sollte, damit die Drachen auf der Insel, wo sie eigentlich heimisch sind, schlüpfen können. Milla rettet die Tasche mit den Dracheneiern, und zusammen mit den Zwillingen und dem Sohn des Herzogs werden die vier Jugendlichen zu Hüterinnen und Hütern der geschlüpften Drachen, was eine Kette von Dramen nach sich zieht und das Geheimnis von Millas Herkunft wird enthüllt. Sehr spannend! Fortsetzung folgt. Ab 10

**Tordasi, Kathrin: Brombeerfuchs – Das Geheimnis von Weltende**

Sauerländer, 2020

ISBN 978.3.7373-5693-0

€ 16.-

Ein Fantasy-Roman, in dem die walisische Feen- und Märchenwelt eine Rolle spielt. Im Mittelpunkt stehen Portia, die aus London zu Besuch bei ihrer Tante Rose nach Wales gekommen ist, und Ben, der im Dorf lebt. Sie finden im Wald in einer Brombeerhecke eine geheimnisvolle Tür und damit beginnt für sie ein gefährliches Abenteuer, das mit einer alten Sage zusammenhängt, nach der früher Menschen und Feen zwischen ihren Welten hin und her gewandert sind. Zwischen ihnen befand sich das Niemandsland, in dem der sogenannte Graue König lebte. Als dieser nach langem Schlaf erwachte, drang er in die Menschwelt ein und brachte Nebel und Tod. Menschen und Feen verbündeten sich und drängten den König in sein Niemandsland zurück und versetzten ihn in einen tiefen Schlaf. Aber nun müssen die Türen zwischen dem Feenreich und dem Menschenreich unbedingt verschlossen bleiben. Nur wenige Auserwählte besitzen einen Schlüssel. Aber nun hat Portia einen der Schlüssel gefunden, und zusammen mit Ben betritt sie das Niemandsland, was für Portia und Ben fast zu einer Katastrophe führt. Ein Highlight für Fantasy-Leser ab 10

## Krimis für die Unterstufe

**Michaelis, Antonia: Der Koffer der tausend Zauber**

Oetinger, 2020

ISBN 978-3-7891-1508-0

€ 15.-

Die Geschichte ist aus den Erfahrungen der Autorin in Madagaskar und mit Straßenkindern dort entstanden, und sie lässt den Aberglauben des madagassischen Volkes in die spannende Krimihandlung einfließen. Der 11jährige Straßenjunge Rabé erzählt wie er eines Tages beobachtet, wie sein 15jähriger Freund Koto in einer engen Gasse der Hauptstadt Madagaskars von einem schwarzen SUV absichtlich angefahren wird. Rabé versucht Hilfe zu holen, aber als er zurückkommt, ist Koto verschwunden. Nur Kotos alter Schrankkoffer auf Rädern, sein größter Schatz, ist noch da und Rabé nimmt ihn an sich, weil er glaubt, dass Koto tot ist. Hilfe bekommt er von Benji, einem blonden Ausländer-Jungen, der von einem Baum hinter einer Mauer den Unfall beobachtet hat und Rabé mitsamt dem Koffer in seinen Garten holt, der zu einer prachtvollen Villa gehört. Und damit beginnt ein großes Abenteuer, denn Benji, der in seiner Villa sehr einsam ist, schließt sich Rabé an, und die beiden Jungen machen sich auf, den angeblichen Schatz zu suchen, der auf einer Schatzkarte in einem Geheimfach des Koffers eingezeichnet ist. Ab 10

**Mourlevat, Jean-Claude: Jefferson**

Jacoby & Stuart, 2020

ISBN 978-3-96428-056-5

€ 15.-

In der Welt, in der dieser Krimi spielt, gibt es eine Tierwelt und eine Menschenwelt mit einer Grenze dazwischen. Der Krimi spielt zunächst in der Tierwelt. Held ist Jeffers, ein Igel, der großen Wert auf sein Äußeres legt. Er ist unterwegs zum Friseursalon von Herrn Edgar, einem Igel, in dessen Nichte Carola er verliebt ist. Im Laden findet Jeffers den Friseur mit seiner Schere erstochen vor und gerät in Verdacht, der Mörder zu sein. Gemeinsam mit seinem Freund Gilbert, einem Schwein, macht er sich auf, den Mörder zu finden. Und damit beginnt ein spannender Krimi, der sie über die Grenze in die Menschenwelt führt und mit den skrupellosen Machenschaften der Fleischindustrie zu tun hat. Jeffers besiegt die Schurken, und es gibt ein Happy End. Sehr amüsant und sprachlich brillant geschrieben. Eine Mischung aus Krimi, Umweltkritik und Freundschaft-Liebesgeschichte. Ab 10

**Ponti, James: City Spies – gefährlicher Auftrag**

Carlsen, 2020

ISBN 978-3-551-09807-8

€ 15.-

Weil sich die 12jährige Sara in Brooklyn in das Computernetz der Behörden der Jugendstrafjustiz von New York eingehackt hatte, um ihren derzeitigen Pflegeeltern nachzuweisen, dass sie sich an ihren Pflegekindern bereichern, wird Sara verhaftet und soll zu 2 ½ Jahre Jugendarrest mit Computerverbot verurteilt werden. Aber mitten im Gespräch mit ihrem Pflichtverteidiger kommt ein Herr mit britischem Akzent ins Zimmer und behauptet Saras neuer privater Anwalt zu sein und holt sie aus dem Gefängnis. Es stellt sich heraus, dass er ein Agent des britischen Geheimdienstes, auch M16 genannt, ist und Sara für eine wichtige Operation braucht. Zusammen mit 5 Kinder aus verschiedenen Ländern, die alle absolute Computer-Genies sind und sich in jedes System einhacken können, sollen sie einen Anschlag auf den Jugendumweltgipfel in Paris verhindern, der demnächst stattfinden wird. Wie ihnen das gelingt, wird ungemein spannend erzählt. Ab 12

**Schlick, Oliver: Rory Shy – Der schüchterne Detektiv**

Ueberreuter, 2020

ISBN 978-3-7641-5188-1

€ 14.95

Im Mittelpunkt dieses Krimis steht die 12jährige Matilda, eine ungewöhnlich pffiffige, vorwitzige und geschwätzige Person, die unbedingt Detektivin werden will. Ihre Eltern sind auf Reisen und eine Nachbarin passt auf sie auf. In Matildas Stadt gibt es einen „Popstar unter den Detektiven“, der aber extrem schüchtern ist und seine Fälle auf geheimnisvolle Weise löst. Beim Ausführen ihres Hundes entdeckt Matilda an einem kalten Wintertag ebendiesen Detektiven, der über ein Auto gebeugt, offenbar mit seiner Zunge am Kühler festgefroren ist. Sie hilft ihm aus dieser peinlichen Not und hat nun etwas gut bei ihm. Das verwendet sie dazu sich als seine Assistentin einstellen zu lassen. Bei dem folgenden Fall, in dem es um die gestohlene, sehr wertvolle Perle einer reichen Frau geht, ist

Matilda sehr hilfreich und kommt auch dahinter, was die besondere Gabe des Detektivs ist, mit der er insgeheim alle Fälle löst. Viele lustige, zum Teil absurde Einfälle und gut aufgebaute Spannung. Ab 10



## Fantasy für die Mittelstufe

**Benning, Anna:** **Vortex. Der Tag, an dem die Welt zerriss**

KJB, 2020 ISBN 978-3-7373-4187-5 € 17.-

In einem diktatorischen Staat, in dem Mischwesen (fantastische Gestalten: Mensch/Tier oder Natur/Mensch, oder unterschiedliche Tiere) als Außenseiter hinter Zäunen leben, werden die menschlichen Jugendlichen dazu ausgebildet, zu kämpfen. Besonders gegen die Rebellen, die den Staat angreifen. Vor ihrer Ausbildung müssen sich in einem gefährlichen Spiel (ähnlich wie in Panem) bewähren. Dazu haben sie die magische Fähigkeit, Zeit und Ort zu wechseln. Die Heldin, auserwählt als Kämpferin, gerät in eine oppositionelle Gruppe und trifft den Jungen... die fantastische Geschichte wird angereichert mit typisch jugendlichen Motiven. (Fortsetzung folgt). Ab 13

**Cardea, Laura:** **Splitter**

Carlsen, 2020 ISBN 978-3-551-58436-6 € 14.-

Veris, Prinzessin im Land des ewigen Frühlings, muss versuchen, den Königsohn aus dem Land des Winters zu töten, denn er bedroht ihr Volk. In einer spannenden Geschichte, die ein bisschen an das Märchen „die Schneekönigin“ von Andersen erinnert, lernen sich die beiden kennen und müssen einen schwierigen Weg gehen, bis sie mit ihrer Liebe beide Länder retten können. Dahinter die bewährten Beigaben der Fantasy-Erzählungen für junge Frauen: tolles, starkes Mädchen und schwieriger Mann, dazu viele Geschichten am Königshof, Freunde und Feinde und Kleider und gutes Essen. Ab 13

**De Castell, Sebastien:** **Spellslinger. Karten des Schicksals**

dtv, 2020 ISBN 978-3-423-76276-2 € 16.95

Fantasygeschichte für Jungen. Der Held, der in einem altägyptischen Staat lebt, hat Schwierigkeiten mit seinem Vater, der zu den Herrscherclans zählt. Denn ihm fehlt die Magie, die er braucht, um Mitglied dieses Clans zu bleiben. Er gilt als Versager. Gerettet wird er durch eine geheimnisvolle Frau und seinem Schutztier, mit dem er sprechen kann, und das immer wieder komische Szenen in diese sehr spannende Geschichte bringt. Ab 13

**Falkner, Alex:** **Silberflut. Das Geheimnis von Ray's rock**

Arena, 2020 ISBN 978-430-1604824 € 12.-

Jugendliche allein auf einer mysteriösen Insel. Auf einer Klassenfahrt verschwinden die Hälfte der Schüler und die Lehrer in einer mysteriösen Wolke. Die übrigen sechs müssen sich selbst durchschlagen und kommen in große Gefahr, weil sämtliche Verbindungen zur Außenwelt gekappt sind. Gut erzählt und nicht so Schwarz – Weiß, weil die Überlebenden nicht unbedingt sympathisch sind. Erinnert an „Herr der Fliegen“. Bd 2: „Die Verschollenen von Ray`s rock“. Ab 13

**Grevet, Ives:** **Vront. Was ist die Wahrheit**

Mixtvision, 2020 ISBN 978-3-95854-149-8 € 19.-

In dieser Dystopie im 21. Jahrhundert leben die Menschen in einem perfektionierten, pervertierten Überwachungsstaat. Jeder wird durch einen eingepflanzten Chip ständig überwacht. Unter den Jugendlichen wächst der Unmut, sie organisieren sich in der Geheimorganisation Vront. Hier arbeitet der Held als ein begnadeter Hacker. Nachdem er verhaftet wird, und im Gefängnis überleben will, arrangiert er sich mit einem ominösen Strippenzieher, der das Überwachungssystem in seine Gewalt bringen will. Die Sicherheitsbehörden erfahren davon und der Junge gerät zwischen die Fronten. Angereichert noch mit typisch jugendlichen Problemen, bleibt am Schluss ein Hoffnungsschimmer. Ab 13

**Harding, Frances: Schattengeister**

Freies Geistesleben, 2020 ISBN 978-3-7725-2840-8 € 22.-

Ungewöhnlich faszinierende Mischung zwischen Fantasy und englischer Geschichte im 16. Jahrhundert. Im Mittelpunkt eine junge Frau, die die Gabe hat, die Seelen Toter, auch die von Tieren, in sich aufzunehmen, die mit ihr korrespondieren und ihr helfen. Als sie aus ihren ärmlichen Verhältnissen in die adelige Familie ihres Vaters gebracht wird, gerät sie in einen verbrecherischen Clan, der seine eigenen Mitglieder drangsaliert und quält. Spannend, manchmal sehr blutig, aber mit starken Bildern. Ab 14

**Hill, Will: After the fire**

Dtv Reihe Hanser, 2020 ISBN 978-3-423-65032-8 € 15.95

Der grausame Tod 1993 von 82 Mitgliedern einer amerikanischen Sekte ist der realistische Kern dieses Romans, in dem der Autor eine junge Frau, die alles überlebt, in den Mittelpunkt stellt. Sehr geschickte Darstellung, die abwechselt zwischen den Sitzungen des Mädchens mit ihrem Psychiater und ihren realistischen und drastischen Erinnerungen an ihre Zeit in der Sekte. Im Mittelpunkt der Anführer, der wie ein Diktator mit charismatischem Geschick die unmenschlichsten Dinge von seinen Anhängern fordert. Ab 13

**Lim, Elizabeth: Ein Kleid aus Seide und Sternen**

Carlsen, 2020 ISBN 978-3-551-58415-1 € 16.-

Die Tochter eines armen Schneiders nimmt, als Mann verkleidet, an dem Wettbewerb teil, bei dem es für das schönste Kleid der angehenden Königin einen Preis zu gewinnen gibt. Sie hat Feinde unter den Teilnehmern, lernt einen Magier kennen und unternimmt mit ihm eine gefährliche Reise durch das Land. Asiatische Kulisse, ungewöhnliche Bilder, in denen das Nähen und die Magie eine literarische Allianz eingehen. Und natürlich folgt ein Happy End. Ab 13

**Oppel, Kenneth: Bloom: Die Apokalypse beginnt in deinem Garten**

Beltz & Gelberg, 2020 ISBN 978-3407755582 € 16.95

Was wie die Geschichte dreier Teenies beginnt, wird zu einem Umwelt- und Menschendrama. Mörderpflanzen bedrohen die Welt, es sind Aliens, die auf der Erde leben wollen. Es stellt sich heraus: die Teenies sind Aliensmutanten. Ziemlich düster, aber sehr spannend. Ab 13

**Poznanski, Ursula: Cryptos**

Loewe, 2020 ISBN 978-3743200500 € 19.95

Die reale Welt ist am Abgrund. Darum ist es für die Bevölkerung als Ablenkung möglich, immer wieder in Cyberwelten, in alternative Realitäten zu driften, die in der Fantasy oder in historischen Zeiten spielen. Sie werden im Auftrag der Regierungsclique am Computer entwickelt, die mit diesen Welten planen, 3 Milliarden Menschen umzubringen, um einer kleiner privilegierten Schicht das Leben zu retten. Eine dieser Weltendesignerinnen, Jana, wird plötzlich bedroht und von Gegnern des Systems gerettet. Breit angelegt, wieder bestechend die literarische Kunst der Autorin, die Übergänge zwischen Realität und als real empfundenen künstlichen Welten darzustellen. Ab 13

**Riordan, Rick: Magnus Case. Geschichten aus den neun Welten**

Carlsen, 2020 ISBN 978-3-551-55394-2 € 12.99

Höchst vergnügliche Geschichten, wie sich die nordische Götterfamilie jetzt hier auf Erden mit der Gegenwart herumschlägt. Ab 12

**Robrahn, Mikkel:**

**Hidden World. Der Kompass im Nebel**

Fischer New Media, 2020

ISBN 978-3-733-55000-4

€ 15.-

Elliot lebt mit seinem Vater in ärmlichen Verhältnissen in Schottland, die Mutter ist verschwunden. Als er seinen Job verliert, schickt der ihn zu einem alten Freund in einen Laden, der Kilts verkauft, aber gleichzeitig der Eingang in eine Fantasywelt ist, die von der Kirche bedroht wird. Der Junge gerät in den Kampf gegen die Inquisition der Kirche, die den geheimen, aber vergessenen Eingang dieser Fantasywelt, der das mythische Avalon sein soll, sucht. Inzwischen arbeitet er in einem magischen Kaufhaus und ist verantwortlich für die bedrohten Fantasytiere, zusammen mit Gerry, einem riesigen Büffel, der in der Geschichte sehr an Hagrid aus Harry Potter erinnert. Eine Fee und ein Drache helfen Elliot Avalon zu finden, um die Magie zu retten. Breit angelegte Fantasygeschichte, die der junge Autor mit ungewöhnlichen Bildern und sehr viel Spannung erzählt. Ab 12

**Schäuble, Martin:**

**Cleanland**

Fischer KJB, 2020

ISBN 978-3-7373-4257-5

€ 14.-

Clara und ihre Freundin Samira leben in einer Clean-Zeit, in der die Gesetze der absoluten Reinheit herrschen: „Reinheit bietet Schutz, Berührung ist gefährlich, Abstand führt zu Sicherheit, Kontrolle dient der Gesundheit, Gesundheit ist wichtiger als Freiheit.“ Der Autor erzählt wieder, wie in „Scanner“, wie diese Welt, die in zwei Klassen eingeteilt ist, in einem Desinfizierungswahn, totaler Beobachtung, mit einer ständigen Sicherheitspolizei und Selbstkontrolle funktioniert. Freie Beweglichkeit wird durch Schleusen kontrolliert. Vom Nachbarstaat, der wie die normale Welt funktioniert, sind die Einwohner hermetisch abgeschlossen. Clara ist eine brave Bürgerin, doch als sie sich in einen Jungen verliebt, der der unteren Klasse angehört, kommt sie in große Schwierigkeiten, aber die Großmutter, die abgeschottet in der Wohnung lebt, hilft ihr. Der Schluss bringt ihr plötzlich die Freiheit. Der Schwerpunkt der Geschichte liegt nicht in einer durchkonstruierten Handlung, sondern in der Darstellung der Gefahr der totalen Überwachung. Ab 12

## Literatur für Jugendliche und junge Erwachsene

**Bach, Tamara:** **Sankt irgendwas**

Carlsen, 2020

ISBN 978-3-551-58430-4

€ 13.-

Tamara Bachs Romane erzählen vom Leben Jugendlicher in einer knappen, schnörkellosen literarischen Sprache. „Hast du was gehört von der b? Wieso gehört? Was ist denn passiert? Ist was passiert?“. So beginnt ihre Geschichte über eine Klassenfahrt, und in diesem Dialogstil, der sich abwechselt mit Tagebucheinträgen verschiedener Protagonisten, entwickelt sich die wirklich dramatische Situation dieser Fahrt. Der Klassenlehrer führt sich in seinem Ordnungswahn und seiner pädagogischen Zwanghaftigkeit auf wie ein Sadist, der seine Schüler drangsaliert und versucht, sie gegeneinander auszuspielen. Werden sie sich wehren und wie? Daraus entwickelt sich die Spannung, die schließlich in der Solidarität und dem Widerstand gegen Ungerechtigkeiten mündet. Ab 13

**Harding, Thomas:** **Future History 2050**

Jacoby & Stuart 2020

ISBN 978-3-96428-057-2

€ 18.-

Notizen aus der Zukunft, aus den Jahren 2020 – 2050, ein Historiker findet diese Aufzeichnungen 2019 in einem Archiv. Es sind die Protokolle der über 100jährigen Großmutter, die der Enkel zwischen dem 1. und 15. Juni 2050 aufzeichnet, und die er und Freunde mit Hilfe eines Quantencomputers in die Vergangenheit schicken. Sie sollen die Menschen warnen und auffordern, jetzt zu verhindern, dass der große Umwelt-shock, die Zerstörung großer Teile der Welt eingetreten ist, weil wir um 2020 nicht die Warnungen der Umweltaktivisten ernst genommen haben. Auch die sozialen Auswirkungen, neue politische Systeme, Ablösung der Populisten und Diktatoren durch eine neue globale Herrscherclique, Übernahme der Arbeit durch künstliche Intelligenz und lückenlose Überwachung tauchen in diesen Notizen auf. Ist es eine neue Form von dystopischem Leben um 2050? Denn diese fiktionalen Texte zeigen auch, welche Schwierigkeiten und Nachteile für den Einzelnen entstehen, wenn das Leben so gelenkt und überwacht wird. Zur Diskussion für junge Erwachsene. Ab 13

**Kim, Ryeo-Ryeong:** **Eins zwei. Eins zwei drei. Ein Roman aus Korea**

Baobab, 2020

ISBN 978-3-905804-98-0

€ 18.-

Der 18jährige Wan-Dun hat in Seoul ein schwieriges Leben. Er schlägt sich durch in der Schule und auf der Straße wie ein Gangster, wird von seinem Lehrer gepiesackt, der sein Nachbar ist, während sein kleinwüchsiger Vater und dessen behinderter Freund versuchen, als Tänzer in Lokalen zu überleben. Hinter der saloppen, seltsam distanzierenden und gleichzeitig frechen Sprache, die fast nur aus Dialogen besteht, entwickelt sich eine Geschichte, in der sich das Schicksal, auch durch den Lehrer, für den Jungen und die kleine Familie zum Besseren wendet. Hinter dem abgeklärten resignierten Blick am Anfang steckt plötzlich ein anderer Junge. Eine besondere, sehr seltene Geschichte über die Jugend in Korea. Ab 12

**Neri, Greg:** **Tru & Nelle. Eine Geschichte über die Freundschaft von Truman Capote und Nelle Harper Lee**

Freies Geistesleben, 2020

ISBN 978-3-7725-2927-6

€ 18.-

Die Erzählung über die lebenslange Freundschaft der beiden berühmten Autoren beginnt, als sie sich in ihrer Kindheit, als Sechs- und Siebenjährige zum ersten Mal in der Kleinstadt in Alabama 1933 trafen. Wie sie, beide Außenseiter, sich die Tage mit dem Ausdenken neuer Abenteuer von Sherlock Holmes und Dr. Watson vertrieben. „G. Neris Erzählung lebt von dem Spiel mit den Relikten der Erinnerung, die die Kinder und andere Zeitgenossen hinterließen. Die Ursprünge ihrer Fantasie liegen in den gemeinsamen Erlebnissen einer Zeit, in der Rassismus und Hass zur Normalität des Alltags gehörten“. Ein unglaublich lebendiges Zeitbild. Ab 12 und Erwachsene

**Snyder, Laurel:**

**Insel der Waisen**

Mixtvision, 2020

ISBN 978-3-95854-146-7

€ 17.-

Eine Robinsonade als Parabel über Kindheit und Erwachsenwerden. Eine Gruppe von Kindern lebt allein auf einer paradiesischen Insel. Nach einem strengen Plan und Gesetzen, von denen niemand weiß, woher sie kommen, versorgen sie sich selbst. Auch kann sich niemand an seine Herkunft erinnern. Jedes Jahr kommt ein neues kleines Kind in einem geheimnisvollen Boot, der Älteste muss es versorgen und im nächsten Jahr die Insel verlassen. Als sich die Älteste weigert, die Insel zu verlassen, weil sie sich für das kleine Kind verantwortlich fühlt, kommt alles aus dem Gleichgewicht und die Insel beginnt sich auf geheimnisvolle Weise zu verändern. Ein Buch, das zur Diskussion anregt, über coming-of-age und die Aufgabe, auch liebe Wesen los zu lassen. Ab 12

**Spinnen, Burkhard:**

**Fipp, Vanessa und die Koofmichs**

Schöffling, 2020

ISBN 978-3-89561-513-9

€ 18.-

Ein Ufo landet vor dem Reichstag in Berlin und nicht nur die Kinder Fipp und Vanessa, sondern die ganze Welt beobachtet jetzt, was sie machen, diese Aliens, die den Menschen so ähnlich scheinen. Sie kaufen nicht nur fast die ganze Welt auf, darum nennen die Berliner sie auch Koofmichs, sondern entsorgen gleich alles, was sie angehäuft haben hinter dem Ufo als Müll. Mit sichtlichem Vergnügen nutzt der Autor die verschiedenen Spielarten der Satire um Konsum, Kaufwut und die sozialen Medien als eine echte Gefahr zu zeigen und auch als sich herausstellt, was die Aliens eigentlich beabsichtigen, die Kinder, die ihnen am nächsten sind, erfahren, dass sie „Schönheit, Einzigartigkeit und Liebe“ suchen, bleibt der Schluss trotz eines Showdowns mit Puppen und kleinen Mädchen ziemlich offen. Ab 12 und für Erwachsene

**Skaber, Linn:**

**Being young**

rowohlt rotfuchs, 2020

ISBN 978-3-499-00293-3

€ 24.-

Jugendliche erzählen ihre Geschichten und die Autorin trifft sie im Cafe, im Hafen oder im Park. Auf einfühlsame, fast poetische Weise, mit schrägen, poppigen Illustrationen wird das Erwachsenwerden geschildert. Ab 13

**Steinkellner, Elisabeth:**

**Papierklavier**

Beltz & Gelberg, 2020

ISBN 978-3-407-75579-7

€ 14.90

Manchmal kann man nur noch ins Tagebuch kritzeln, wenn einfach alles zu schwierig wird, wie bei der 16jährigen Maia. Sie ist die älteste von 3 Schwestern, in einer sozial schwachen Familie, kämpft gegen ihre Kilos und Minderwertigkeitsgefühle an. Doch zwei Freunde (oder Freundinnen?) helfen ihr. „Und wenn ich mich so umsehe, stelle ich fest: Es ist alles andere als perfekt hier. Aber eindeutig ziemlich schön.“ Ab 13

**Wendt, Albert:**

**Tok-Tok im Eulengrund**

Jungbrunnen, Wien

ISBN 9783702659493

€ 15.-

In einem verfallenen Industriegelände, mitten im Wald in der Nähe einer großen Stadt, hausen drei Obdachlose: die alte weise Tok-Tok, die üppige Glü und die schöne Rosalinde. Der Erzähler wird von ihnen angeheuert, ihre Idylle gegen Jugendliche und zwielichtige Gestalten zu verteidigen. Doch er kommt bald zwischen die Fronten und entdeckt das Geheimnis der Frauen, die ein fantastisches Lebewesen retten, damit die Menschheit überlebt. Es ist wieder die besondere Erzählweise des Autors, die fasziniert. Ab 13

## Sachbücher

### Jahreis, Melanie /

**Katinka Reinke**                      **Rebel minds. 44 Erfinderinnen, die unsere Welt verändert haben.**

C.H.Beck Verlag, 2020                      ISBN 9783406-757587                      € 12.95

Die Autorin, als Kuratorin im deutschen Museum in München tätig, legt den Schwerpunkt ihrer Auswahl auf Frauen, die sich in Technik und Naturwissenschaften, oder durch die Verbesserung der Haushaltstechnik – eigentlich die Domänen der Männer – hervorgetan haben. Neben bekannten Namen, wie Coco Chanel oder Madame Curie, sind viele von ihnen unbekannt und eine Entdeckung wert. Wie Maria Goeppert-Mayer, die das Schalenmodell der Atomkerne erforschte oder Daniela Rus, die sich für die künstliche Intelligenz einsetzte. Ab 13

### Kienle, Dela, Cordula Thörner/

**Chris Rowland**                      **Frauen, die die Welt verändern**

Carlsen, 2020                      ISBN 978-3-551                      € 5.-

Dieser schmale Pocket Band erzählt in alphabetischer Reihung über berühmte Frauen aus Kunst, Geschichte, Sport und Politik. Eingeschoben sind noch fünf Heldinnen aus bekannten Kinder- und Jugendbüchern. Gut zu gebrauchen als erste Orientierung. Ab 12

### Knödler, Benjamin, Christine Knödler /

**Felicitas Horstschäfer**                      **Young rebels. 25 Jugendliche, die die Welt verändern**

Hanser Verlag, München 2020                      ISBN 978-3-446-26640-7                      € 18.-

Internationale Persönlichkeiten, bekannte und unbekannte, die als Kinder und Jugendliche schon mit wichtigen Erfindungen und Ideen, als Aktivisten versuchten und versuchen, die Welt zu verbessern. „Sie wollen mehr Freiheit, mehr Gerechtigkeit, mehr Diversität“. Sehr sorgfältige Recherche und Darstellung. Das Buch zeigt auch, dass aus den Aktivitäten der Jugend für eine bessere Zukunft inzwischen eine weltumspannende Bewegung geworden ist. Ab 12

### Saturno, Carole /

**Emma Guilani**                      **Griechenland**

Gerstenberg, 2020                      ISBN 978-3-8369-6078-6                      € 29.-

Ein Prachtband in Großformat, der die Geschichte der griechischen Götter als Klapp- und Pop-Up-Welt darstellt. Knappe und eingängige Texte erschließen dem Leser die Errungenschaften der alten Griechen, erzählen vom Alltag in Athen, von den Kriegen und stellen auch die Heldenepen „Ilias und Odyssee“ vor. Ab 12 und Erwachsene

### Schulz-Reiss, Christine /

**Klaus Ensikat**                      **Fernando Magellan – einmal um die ganze Welt**

Kindermann, 2020                      ISBN 9 -783924-029798                      € 18.-

Die künstlerischen, eindrucksvollen Illustrationen von Klaus Ensikat begleiten den Text, der sehr anschaulich das Leben dieses Weltumseglers schildert, ohne die Brutalität, mit der missioniert und erobert wurde, zu vergessen. Ab 12

**Thielmann, Christian /**

**Horst Hellmeier**

**Männer, die die Welt verändern**

Carlsen, 2020

ISBN 978-3-551-25229-6

€ 5.-

Das Gegenstück zu „Frauen, die die Welt verändern“. Es gibt auch einen Einschub über lustige Männer, da findet man Münchhausen, Charlie Chaplin, Laurel und Hardy, Lorient, Roald Dahl.

Eine gewagte Zusammenstellung. Ab 12

**Voloj, Julian/**

**Marcin Podolec:**

**Ein Leben für den Fußball. Die Geschichte von Oskar Rohr**

Carlsen, 2020

ISBN 978-3-551-73367-2

€ 22.-

Oskar Rohr – auch „Ossi“ genannt – ist eine in Vergessenheit geratene Fußballlegende. Gemeinsam mit dem Zeichner Marcin Podolec erzählt Julian Voloj Rohrs Lebensgeschichte in einer beeindruckenden Graphic Novel nach, die das Spielerporträt mit der Fußballgeschichte des Dritten Reichs verknüpft. Ab 10

**Ahmed, Abdeeah Hassan/**

**Susan Elizabeth McClelland: Eine Höhle in den Wolken**

Cbt, 2020

ISBN 978-3-570-31370-1

€ 10.-

Die Geschichte einer jungen Jessidin, die mit anderen Frauen vom IS geraubt und als Sexsklavin missbraucht wurde. Schließlich wird sie an den Emir und Kommandanten von Aleppo, einen Amerikaner, verkauft. Es gelingt ihr, zu fliehen, aber sie ist so traumatisiert, dass sie sich nur langsam im Flüchtlingslager erholt. Ihre Wut wird immer größer und sie findet sich bereit, mit Journalisten zu reden und auch in die USA zu fliegen, um über das Schicksal der Jessiden und besonders ihrer Frauen zu reden. Sehr eindringlich wird das Thema Frauen als Kriegsbeute, und gleichzeitig das Leben als Jessidin erzählt. Ab 13 und junge Erwachsene

**Cameron, Sharon:**

**Das Mädchen, das ein Stück Welt rettete**

Insel, 2020

ISBN 978-3-458-17880-4

€ 18.-

Die Biografie einer jungen Polin, die im Krieg Juden rettete. Dramatisch, spannend und ergreifend, weil ihre Familie antisemitisch war und es auch blieb, als sie einen der Geretteten heiratete und in die USA auswanderte. Ab 13 und junge Erwachsene

**Drewery, Kerry:**

**Der letzte Papierkranich. Eine Geschichte aus Hiroshima**

Atrium Verlag Arctis), 2020

ISBN 976-3-03880-043-9

€ 19.-

Als der Großvater immer trauriger wird, schafft es seine Enkelin, dass er ihr seine Geschichte erzählt, wie er als junger Mann den Abwurf der Atombombe überlebt, es ihm aber nicht gelungen ist, die kleine Schwester seines Freundes zu retten. Die Erinnerungen werden in Prosa erzählt, und die Situation zwischen Großvater und Enkelin in freier Lyrik. Die ergreifende Geschichte endet in diesem Kinderbuch tröstlich. Ab 12

**Geldorf, Wilma:**

**Reden ist Verrat. Nach der wahren Geschichte der Freddie**

**Overssteegen**

Gerstenberg, 2020

ISBN 978-3-8369-6045

€ 18.-

Die Geschichte dreier junger Niederländerinnen, die aktiv im Widerstand gegen die Nazi-Besatzungsarbeiten. Schonungslos wird die Realität des Tötens dargestellt und gleichzeitig die Legitimität in Frage gestellt. Wichtig zur Diskussion. Ab 14 und junge Erwachsene

**Gruss, Karin:** **Wer tanzt schon gern allein? Bilder, Geschichten und Gedichte zur Demokratie**

Peter Hammer, 2020 ISBN 978-3-7795-0634-8 € 22.-

In 25 Geschichte erzählen und malen bekannte Autoren und Illustratoren, wie das Leben in einer multikulturellen Gesellschaft in Deutschland aussieht, und dass es wichtig ist, Kindern und Jugendlichen zu zeigen, wie sie für die Demokratie auch im Alltag eintreten können. Für die ganze Familie

**Harding, Thomas/**

**Teckentrup, Britta:** **Sommerhaus am See**

Jacoby & Stuart, 2020 ISBN 978-3-96428-053-4 € 15.-

Auf den Spuren seiner deutschen Vorfahren ist der Amerikaner Thomas Harding an den Groß Glienicker See bei Berlin gereist und hat das Haus der jüdischen Familie Alexander gefunden. Warmherzig und spannend erzählt er nun von den vier sehr unterschiedlichen Familien, die dort nacheinander gelebt haben und beschließt, das verfallene Haus wiederherzurichten. Wunderschön illustriert von Britta Teckentrup. Für die ganze Familie

**Leitl, Leonora:** **Held Hermann. Als ich Hitler im Garten vergrub**

Tyrolia, Innsbruck 2020 ISBN 978-3-7022-3872-8 € 19.95

„Dieses Buch ist ein historischer Bericht über das letzte Kriegsjahr in Freistadt“, schreibt die Autorin im Nachwort. Vorbild war der Großvater, den sie als den 12jährige Hermann, seine Familie und seine Freunde in den Mittelpunkt der Geschichte stellt. Der Vater ist im Krieg und die Mutter schlägt sich mühsam mit den Kindern durch. In der Schule und im Alltagsleben sind alle bedroht, die nicht stramm nationalsozialistisch ausgerichtet sind. Eine gefährliche Zeit, besonders für Hermanns Familie, die im Untergrund immer noch als Sozialisten kämpft. Und es ist sehr typisch für die Unternehmungslust und Neugier der Jungen. dass er und seine Freunde versuchen, heraus zu finden, was die Erwachsenen machen, und sich daraus eine lebensgefährliche Situation für Kinder und Eltern entwickelt. Krieg und NS-Zeit erzählt aus den Erfahrungen und Gefühlen der Jungen. Ab 12

**Morfeld, Caroline u.a.:** **Sprich es an.**

Oetinger, 2020 ISBN 978-3-8415-0673-3 € 5.-

Dieses kleine Pocketbuch will: „Rechtspopulistischer Sprache radikal höflich entgegentreten“.Es gibt wichtige Informationen, wie man aufmerksam wird auf rechtspopulistische Begriffe, die inzwischen zum Sprachgebrauch gehören. Das Glossar am Schluss hilft, sie „zu erkennen und zu hinterfragen und die Mechanismen dahinter zu verstehen“.

**Poppe, Grit:** **Alice Littlebird**

Peter Hammer, 2020 ISBN 978-3-7795-0632-4 € 15.-

In Kanada wurden zwischen 1876 und 1996 Kinder der Indianer den Eltern weggenommen und in Internaten umerzogen. Authentisch und spannend wird hier die Geschichte zweier Geschwister aus dem Stamm der Cree erzählt, denen es gelingt zu fliehen und zu überleben. Ab 12

**Poppe, Grit:** **Verraten**

Oetinger, 2020 ISBN 978-3791501642 € 12.-

Dass die Stasi sogar Kinder zwang, ihre Eltern auszuspionieren, beschreibt die Autorin in der Geschichte um einen Jungen, der nach dem Tod der Mutter in ein Jugendhilfeheim gesperrt wird und dann mit Hilfe eines menschlichen Beamten zu seinem Vater darf. Doch hier wird er benutzt, und von der Stasi unter Druck gesetzt. Im Jugendhilfeheim lernt er ein Mädchen kennen, das immer wieder flüchtet und der er hilft. Im Anhang Protokolle über die Stasi-Geschichte eines Jungen, die wohl als Quelle der Geschichte diente. Ab 12



**Schäuble, Martin:**

**Sein Reich**

Fischer KJB, 2020

ISBN 978-3-7373-4194-3

€ 14.-

Ein Junge gerät durch seinen Vater in eine militante Gruppe von Reichsbürgern, die einen Angriff auf Asylanten planen. Politische Informationen, verbunden mit einer spannend erzählten Geschichte, die typisch jugendliche Themen, wie erste Liebe einbaut. Ab 13

**Siege, Nasrin:**

**Asni**

Ulrike Helmer, 2020

ISBN 978-3-89741-446-4

€ 15.-

Mit 13 Jahren wird Asni von ihrem Vater als Zweitfrau an einen reichen Äthiopier verkauft. Sie kann fliehen, lebt auf der Straße, und es gelingt ihr, mit Hilfe des Bruders und eines taffen Mädchens nach Hause zurückzugehen, um mit der Polizei zu verhindern, dass nun ihre kleine Schwester verkauft wird. Äthiopien im Umbruch und trotzdem haben sich die frauenfeindlichen gesellschaftlichen Strukturen in den ländlichen Gegenden nicht geändert. Doch die Mädchen kämpfen. Ab 13

**Mamczak, Sascha/**

**Vogl, Martina/ Stangl, Katrin: Eine neue Welt**

Peter Hammer, 2020

ISBN 978-3-7795-0647-8

€ 22.-

Kann es gelingen, unseren Planeten und das Ökosystem Erde zu retten? Eine neue Welt zu gestalten, in der sich Mensch und Natur versöhnen? Sascha Mamczak und Martina Vogl schärfen den Blick der Lesenden auf die Welt, indem sie große Fragen stellen und auch große Zusammenhänge, wie etwa das Verhältnis von Mensch und Natur, nicht scheuen. Sie starten im Hier und Jetzt, benennen Missstände und suchen nach Ursachen. Sie definieren, philosophieren und zeigen Möglichkeiten auf. Ein differenzierter Beitrag zur aktuellen Diskussion, der die Dringlichkeit des Handelns hervorhebt. Herausragend und wichtig! Ab 12

**Reumschüssel, Anja:**

**Carlsen Klartext: Klima- und Umweltschutz**

Carlsen, 2020

ISBN 978-3-551-31895-4

€ 6.99

Der Buchtipp für Jugendliche, die sich umfassend und fundiert zum Thema Klima- und Umweltschutz informieren möchten. Anja Reumschüssel gelingt es, die wichtigsten Aspekte der aktuellen Debatte verständlich und ungeschönt zu vermitteln und mit alltagstauglichen Tipps zu verbinden. Ab 13

**Carroll, Henry/ Blake, Rose: So machst du richtig coole KUNST**

Laurence King Verlag, 2020

ISBN 978-3-96244-152-4

€ 12.90

20 moderne Künstler, die ihre Kunstwerke mit ungewöhnlichen Techniken herstellen, wie z.B. Pollock, Magritte, van Gogh oder Picasso, werden vorgestellt und sollen die kindlichen Betrachter zu eigenen Werken inspirieren. Dazu wird in eingeschobenen Kapiteln „Basiswissen“ vermittelt. Sehr originell und anregend. Ab 10

**Schulte-Markwort, Michael: Seelenleben. Einblick in die jugendliche Psyche**

Carlsen, Hamburg 2020

ISBN 978-3-551-25230-2

€ 16.-

Sechzehn Jugendliche schreiben dem Autor, Leiter einer Klinik für Kinder- und Jugendpsychiatrie, über ihre psychischen Krisen und die sich daraus entwickelnden seelischen Erkrankungen. Er antwortet ihnen und ordnet die sich daraus entwickelten Probleme und Symptome fachlich ein. Wohltuend ist seine Zuversicht, dass die seelischen Krankheiten überwunden werden können. Für Jugendliche, Eltern, Lehrer und Erzieher